LA-AAAAAAA
STAGIONE 2026-2027
CLASSICA. PER TUTTI.
SOLO PER LE TUE ORECCHIE

sabato 7 novembre 2026
Torino, Teatro San Giuseppe – ore 18
concerto n. 4658

Davide Cava pianoforte
con **Antonio Valentino**

DIPINGERE IN MUSICA

Modest Musorgskij (1839-1881)
Quadri da un'esposizione

Promenade
1. Gnomus
Promenade
2. Il vecchio castello
Promenade
3. Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)
4. Bydlo
Promenade
5. Ballet de poussins dans leurs coques
6. Deux juifs polonais, l'un riche et l'autre pauvre
Promenade
7. Limoges. Le marché (La grande nouvelle)
8. Catacombae (Sepulchrum romanum). Cum mortuis in lingua mortua
9. La Cabane sur des pattes de poule
10. La grande porte (Dans la capitale de Kiev)

con la partecipazione del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino

unionemusicale.it

FONDAZIONE UnioneMusicale

Davide Cava si è avvicinato alla musica all'età di 4 anni. Dopo aver studiato pianoforte e composizione per 12 anni e essersi diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, ha proseguito il suo perfezionamento con Joaquín Achúcarro presso la Southern Methodist University di Dallas, Texas, dove ha conseguito il Performer's Diploma, il Master of Music in Piano Performance e l'Artist Certificate e dove è stato più volte segnalato tra i pianisti più promettenti in residenza.
Ha partecipato a concorsi nazionali e internazionali, ottenendo numerosi premi e riconoscimenti, tra cui una menzione d'onore al NTD International Competition di New York e il secondo premio al Panama City International Piano Competition. Si è esibito come solista con diverse orchestre, come l'Orchestra del Conservatorio di Torino, Sinfonica di Asti, Orchestra Sinfonica Mihail Jora (Romania), Meadows Symphony Orchestra (USA) ed è stato beneficiario della borsa di studio della Fondazione CRT dal 2014 al 2017.
Tra i suoi insegnanti figurano Luigi Dominici, Marina Scalafiotti e Pietro De Maria. Ha eseguito repertorio solistico e cameristico in masterclass e accademie in tutta Europa e in America, sotto la guida di pianisti come Lang Lang, Michel Béroff, Maria João Pires, Pavel Gililov, Fabio Bidini, Benedetto Lupo, Roberto Plano, Giovanni Bellucci, Andrea Lucchesini, Aleksandr Madžar, Dominique Merlet, Nelson delle Vigne-Fabbri, Philippe Entremont, Vladimir Feltsman, Stanislav Ioudenitch, Alessio Bax e Lucille Chung.

con il contributo di MINISTERO DELLA CULTURA
con il contributo e il patrocinio di REGIONE PIEMONTE
con il patrocinio di CITTÀ DI TORINO
con il sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo
Fondazione CRT